

# STEREO

Verbreitete Auflage: 42.969

Juli 2009

online: <http://www.stereo.de/>

WELTMUSIK



**Trilok Gurtu**

**MASSICAL**

BHM/ZYX CD

(62')

„Musik muss für alle da sein. Die Massen entscheiden über die Musik, nicht die Eliten. Die Eliten verfügen zwar immer über das Geld. Aber man muss immer die Massen erreichen. Deshalb sage ich: ‚Music is massical, not classical‘“. So erklärt der Meister der Tablas Trilok Gurtu – Bezug nehmend auf den Weltmusik-Trompeter Don Cherry – den Titel seiner neuen CD „Massical“, mit der er sein Debüt beim Label BHM gibt.

In der Tat ist dieses Album keine Kost für den intellektuellen Jazz-Hörer, der sich an den hochkomplexen Strukturen von John Coltranes Großterz-Harmonik erfreut, dazu ist die Musik zu eingängig. Dennoch ist „Massical“ nicht seicht, allein die vielschichtige Rhythmik der Stücke wirkt dem entgegen. Bereits der treibend-

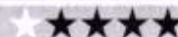
funkige Groove des ersten Tracks „Seven Notes To Heaven“, der sich wunderbar mit Gurtus Tablaspiel verbindet, reißt den Hörer aus dem Sessel, dazu möchte man am liebsten tanzen. Eine meditative Atmosphäre vermittelt hingegen „Bridges“, in dem sich Jan Garbareks oboenhaft näselndes Saxophonspiel über dem Klangteppich der Santur entfaltet, während das Stück „Monk-e-desh“ in seiner Blueshaftigkeit den Geist Thelonious Monks heraufbeschwört.

Für diese Produktion hat Gurtu wieder eine ganze Reihe erstklassiger Musiker um sich geschart, etwa den klassisch ausgebildeten Geiger Carlo Cantini, den Gitarristen Roland Cabezaz, den Multi-Instrumentalisten Phil Drummy Gurtus und seinen langjährigen musikalischen Weggefährten Kai Eckhardt am E-Bass. Hinzu kommen indische Musiker wie der klassisch-indische Sänger Dilshad Khan, die Percussionisten Ravi Chari und Nitin Shankar sowie – last but not least – der prominenteste Saxophon-Export Skandinaviens: Jan Garbarek. „Massical“ ist eben Weltmusik im besten Sinne des Wortes. *Mario-Felix Vogt*

MUSIK



KLANG



★★★★★ hervorragend | ★★★★ sehr gut | ★★★ solide | ★★ problematisch | ★ schlecht



**BHM Productions GmbH**

Ober Buschweg 32 • D-50999 Köln • fon: (0)2236 92 92-46 • fax: (0)2236 94 98 70 • [claudius.arnold@bhm-music.de](mailto:claudius.arnold@bhm-music.de) • [www.bhm-music.de](http://www.bhm-music.de)